



WELAB+
PROFESSIONAL EQUIPMENT



GECKO-CAM GENESIS G35 VINTAGE 66

*LENTES PRIME ESFÉRICAS
DE FULL FRAME. MONTURA PL*

- SPHERICALS FULL FRAME PRIME LENSES. PL MOUNT -



DESTACADO

(HIGHLIGHTS)

Lentes a mitad de camino entre modernas y vintage. Son ligeras, compactas y están muy optimizadas para utilizar en gymbal y en todo tipo de soportes

Lenses halfway between modern and vintage. They are light, compact and highly optimized for use on gymbal and all types of supports

H ALEMANIA (Munich) 2018.

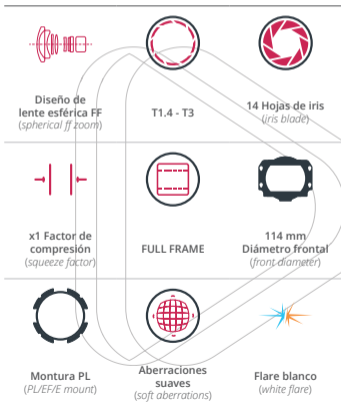
Lentes **"Boutiques"** diseñadas por **Georg Thoma**. Recrean el aspecto vintage de las Canon K35 pero **manteniendo definición y nitidez** tanto en diafragmas abiertos como cerrados. Tiene una excelente mecánica y un amplio juego de distancias focales

"Boutiques" lenses designed by Georg Thoma. They recreate the vintage look of the Canon K35 but maintaining definition and sharpness both at open and closed apertures. It has excellent mechanics and a wide range of focal lengths



-  - **LOOK VINTAGE PERO DEFINIDO Y NÍTIDO**
-  - **FLARE VIBRANTE**
-  - **BOKEH ORGÁNICO**

- **LOOK VINTAGE BUT DEFINED AND CLEAR**
- **FLARE VIBRANT**
- **BOKEH ORGANIC**



 Características propias
 (own features)


ÓPTICAS (LENS)

	14.5 mm	16 mm	20 mm	25 mm
Apertura (aperture)	T3	T2.4	T1.8	T1.4
Hojas iris (iris blade)	14	14	14	14
Distancia mínima foco (minimum focus distance)	0.28 m / 11"	0.30 m / 1"	0.20 m / 18"	0.25 m / 10"
Factor compresión (squeeze factor)	1x	1x	1x	1x
Cobertura sensor (sensor coverage)	46.3 m / 1.82"	46.3 m / 1.82"	46.3 m / 1.82"	46.3 m / 1.82"
Formato (format)	FULL FRAME	FULL FRAME	FULL FRAME	FULL FRAME

 Características propias
 (own features)


ÓPTICAS (LENS)

	35 mm	50 mm	85 mm	135 mm
Apertura (aperture)	T1.4	T1.4	T1.9	T2
Hojas iris (iris blade)	14	14	14	14
Distancia mínima foco (minimum focus distance)	0.33 m / 1.1'	0.45 m / 1.6'	1.2 m / 3.8'	0.80 m / 2.8'
Factor compresión (squeeze factor)	1x	1x	1x	1x
Cobertura sensor (sensor coverage)	46.3 m / 1.82"	46.3 m / 1.82"	46.3 m / 1.82"	46.3 m / 1.82"
Formato (format)	FULL FRAME	FULL FRAME	FULL FRAME	FULL FRAME




Características propias
(own features)
MECÁNICAS (MECHANICS)

	14.5 mm	16 mm	20 mm	25 mm
Diámetro frontal <i>(front diameter)</i>	114 mm	114 mm	114 mm	114 mm
Peso <i>(weight)</i>	1.1 kg / 2.42 lbs	1.2 kg / 2.6 lbs	1.2 kg / 2.6 lbs	1.2 kg / 2.6 lbs
Longitud <i>(length)</i>	95 mm / 3.75"	128 mm / 5"	128 mm / 5"	128 mm / 5"
Montura <i>(mount)</i>	PL	PL	PL	PL
Escala foco <i>(focus scale)</i>	Uno a cada lado de la lente. Metros <i>(One on each side of the lens. Meters)</i>	Uno a cada lado de la lente. Metros <i>(One on each side of the lens. Meters)</i>	Uno a cada lado de la lente. Metros <i>(One on each side of the lens. Meters)</i>	Uno a cada lado de la lente. Metros <i>(One on each side of the lens. Meters)</i>
Escala diafragma <i>(iris scales)</i>	Uno a cada lado de la lente <i>(One on each side of the lens)</i>	Uno a cada lado de la lente <i>(One on each side of the lens)</i>	Uno a cada lado de la lente <i>(One on each side of the lens)</i>	Uno a cada lado de la lente <i>(One on each side of the lens)</i>




Características propias
(own features)
MECÁNICAS (MECHANICS)

	35 mm	50 mm	85 mm	135 mm
Diámetro frontal <i>(front diameter)</i>	114 mm	114 mm	114 mm	114 mm
Peso <i>(weight)</i>	1.3 kg / 3 lbs	1.1 kg / 2.42 lbs	1.2 kg / 2.6 lbs	1.4 kg / 3 lbs
Longitud <i>(length)</i>	128 mm / 5"	128 mm / 5"	128 mm / 5"	128 mm / 5"
Montura <i>(mount)</i>	PL	PL	PL	PL
Escala foco <i>(focus scale)</i>	Uno a cada lado de la lente. Metros <i>(One on each side of the lens. Meters)</i>	Uno a cada lado de la lente. Metros <i>(One on each side of the lens. Meters)</i>	Uno a cada lado de la lente. Metros <i>(One on each side of the lens. Meters)</i>	Uno a cada lado de la lente. Metros <i>(One on each side of the lens. Meters)</i>
Escala diafragma <i>(iris scales)</i>	Uno a cada lado de la lente <i>(One on each side of the lens)</i>	Uno a cada lado de la lente <i>(One on each side of the lens)</i>	Uno a cada lado de la lente <i>(One on each side of the lens)</i>	Uno a cada lado de la lente <i>(One on each side of the lens)</i>



- **ABIKALYPSE** (2019)
Dir. Adolfo J. Kolmerer
DOP Konstantin Freyer

Ver tráiler

- **OKTOBERFEST** (2020)
Dir. Hannu Salonen
DOP Felix Cramer

Ver tráiler

- **THE TIGER RISING** (2022)
Dir. Ray Giarratana
DOP Shane F. Kelly

Ver tráiler

VER VÍDEO

YA EN CATÁLOGO

+ GUÍAS

Copyright ©
WeLab Professional Equipments, 2026



Welab Professional Equipment
San Sotero, 6. 28037 Madrid
(+34) 91 182 33 55
info@welabplus.com
welabplus.com