



COOKE S8/i T1.4

LENTES PRIME ESFÉRICAS DE
FULL FRAME. MONTURA PL

- SPHERICALS FULL FRAME PRIME LENSES. PL MOUNT -



DESTACADO

(HIGHLIGHTS)

Look Cooke. Son las lentes Full frame más luminosas del mercado. Así como las más pequeñas relación tamaño / peso / calidad. El Bokeh es hermoso, redondo y muy perfecto. Ideal para un abanico muy amplio de rodajes

Look Cooke. They are the brightest Full frame lenses on the market. As well as the smallest size/weight/quality ratio. The Bokeh is beautiful, round and very perfect. Ideal for a wide range of shoots

H UK (Leicester) 2022.

Desarrolladas en 2022, marcan una evolución en la cinematografía moderna, **manteniendo la estética clásica de Cooke** con un enfoque en el rendimiento óptimo para cámaras digitales actuales. Con una **apertura máxima de T1.4**, estas lentes ofrecen excepcionales capacidades en condiciones de baja luz y un control preciso sobre la profundidad de campo. El diseño, totalmente esférico, asegura un **bokeh suave y atractivo**, mientras que la tecnología /i avanzada brinda datos de metadatos útiles.

Developed in 2022, they mark an evolution in modern cinematography, maintaining Cooke's classic aesthetic with a focus on optimal performance for today's digital cameras. With a maximum aperture of T1.4, these lenses offer exceptional low-light capabilities, and precise control over depth of field. The fully spherical design ensures smooth, attractive bokeh, while advanced /i technology provides useful metadata data



- **LOOK** MICROCONTRASTE. ORGÁNICAS
- **FLARE** CONSISTENTE
- **BOKEH** SUAVE Y REDONDO

- **LOOK** MICROCONTRAST. ORGANIC
- **FLARE** CONSISTENT
- **BOKEH** SMOOTH AND ROUND



Diseño de
lente esférica FF
(spherical ff prime)



T1.4



9 Hojas de iris
(iris blade)



x1 Factor de
compresión
(squeeze factor)



FULL FRAME



104 mm
Diámetro frontal
(front diameter)



Montura PL
(PL mount)



Aberraciones
mínimas
(minimal aberrations)



Flare neutro
(neutral flare)

Características propias
(own features)

ÓPTICAS (LENS)

	18 mm	25 mm	32 mm	40 mm
Apertura (aperture)	T1.4	T1.4	T1.4	T1.4
Hojas iris (iris blade)	9	9	9	9
Distancia mínima foco (minimum focus distance)	0.6 m / 2'	0.55 m / 22"	0.65 m / 2.3"	0.65 m / 2.3"
Factor compresión (squeeze factor)	1x	1x	1x	1x
Cobertura sensor (sensor coverage)	46.31	46.31	46.31	46.31
Formato (format)	FULL FRAME	FULL FRAME	FULL FRAME	FULL FRAME

Características propias
(own features)

ÓPTICAS (LENS)

	50 mm	75 mm	100 mm	135 mm
Apertura (aperture)	T1.4	T1.4	T1.4	T1.4
Hojas iris (iris blade)	9	9	9	9
Distancia mínima foco (minimum focus distance)	0.7 m / 2.3"	0.8 m / 2.9"	0.85 m / 2.10"	1.2 m / 4'
Factor compresión (squeeze factor)	1x	1x	1x	1x
Cobertura sensor (sensor coverage)	46.31	46.31	46.31	46.31
Formato (format)	FULL FRAME	FULL FRAME	FULL FRAME	FULL FRAME



Características propias (own features)

MECÁNICAS (MECHANICS)

	18 mm	25 mm	32 mm	40 mm
Diámetro frontal (front diameter)	136 mm	104 mm	104 mm	104 mm
Peso (weight)	3.4 kg / 7.4 lbs	2.4 kg / 5.2 lbs	2.3 kg / 5 lbs	2.3 kg / 5 lbs
Longitud (length)	200 mm / 7.8"	162 mm / 6.5"	157 mm / 6.2"	157 mm / 6.2"
Montura (mount)	PL	PL	PL	PL
Escala foco (focus scale)	Uno a cada lado de la lente. Metros (One on each side of the lens. Meters)	Uno a cada lado de la lente. Metros (One on each side of the lens. Meters)	Uno a cada lado de la lente. Metros (One on each side of the lens. Meters)	Uno a cada lado de la lente. Metros (One on each side of the lens. Meters)
Escala diafragma (iris scales)	Uno a cada lado de la lente (One on each side of the lens)	Uno a cada lado de la lente (One on each side of the lens)	Uno a cada lado de la lente (One on each side of the lens)	Uno a cada lado de la lente (One on each side of the lens)



Características propias (own features)

MECÁNICAS (MECHANICS)

	50 mm	75 mm	100 mm	135 mm
Diámetro frontal (front diameter)	104 mm	104 mm	104 mm	104 mm
Peso (weight)	2.1 kg / 4.6 lbs	2.4 kg / 5.2 lbs	2.3 kg / 5 lbs	3.1 kg / 7 lbs
Longitud (length)	157 mm / 6.2"	157 mm / 6.2"	157 mm / 6.2"	200 mm / 7.8"
Montura (mount)	PL	PL	PL	PL
Escala foco (focus scale)	Uno a cada lado de la lente. Metros (One on each side of the lens. Meters)	Uno a cada lado de la lente. Metros (One on each side of the lens. Meters)	Uno a cada lado de la lente. Metros (One on each side of the lens. Meters)	Uno a cada lado de la lente. Metros (One on each side of the lens. Meters)
Escala diafragma (iris scales)	Uno a cada lado de la lente (One on each side of the lens)	Uno a cada lado de la lente (One on each side of the lens)	Uno a cada lado de la lente (One on each side of the lens)	Uno a cada lado de la lente (One on each side of the lens)



- **COOKE DEMO REEL (2022)**

Dir. Sara Oostrum

DOP Daan Kramer

Ver tráiler

- **COOKE DEMO REEL (2023)**

Dir. TBC

DOP Bill Bennet Asc / Kees Van

Oostrum, ASC

Ver tráiler

- **EL REY DEL CACHOPO (2024)**

Dir. Sara Oostrum

DOP Daan Kramer

Ver tráiler

- **DÍAS DE AGOSTO (2025)**

Dir. Chema de la Peña

DOP Daniel Solo



VER VÍDEO

YA EN CATÁLOGO

+ GUÍAS

Copyright ©
WeLab Professional Equipments, 2025



Welab Professional Equipment

Albasanz, 59. 28037 Madrid

(+34) 91 182 33 55

info@welab.es

welabplus.com