



## **TRIBES<sup>7</sup> BLACKWING<sup>7</sup> T-TRANSIENT**

*LENTES PRIME ESFÉRICAS  
DE FULLFRAME. MONTURA PL*

*- SPHERICAL FULLFRAME PRIME LENSES. PL MOUNT -*



# DESTACADO

(HIGHLIGHTS)

**Lentes modernas con diferentes estilos de personalización vintage, cuyos centros de imagen son nítidos y sus bordes más suaves y / o más menos contrastados**

*Modern lenses with different styles of vintage customization whose image centers are sharp and their edges softer and/or less contrasting*

## H ALEMANIA (Baviera) 2019.

Lentes **«Boutiques»** basadas en las ópticas existentes entre las **décadas 30 y 60** del siglo pasado e ideadas por el tecnólogo de lentes Neil Fanthom y el DoP Bradford Young.

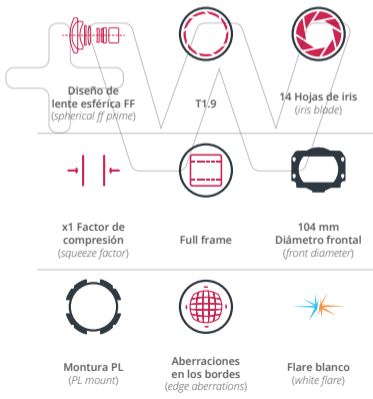
Estas lentes se sintonizan o desafinan durante su fabricación atendiendo a cualidades como la **nitidez**, el **contraste**, la **atenuación**, la **curvatura de campo**, el **halo** o el **destello**, y lo hacen de acuerdo a un curioso proceso de creación de la distorsión del sonido

*«Boutique» lenses based on the optics existing between the 30s and 60s of the last century and devised by lens technologist Neil Fanthom and Dop Bradford Young. These lenses are tuned or out of tune during their manufacture according to qualities such as sharpness, contrast, attenuation, field curvature, halo or flare, and they do so according to a curious creation process based on sound distortion*



-  - **LOOK VINTAGE CON UNA SOLA CAPA DE RECUBRIMIENTO**
-  - **FLARE VIBRANTE**
-  - **BOKEH ESPECIAL**

- **LOOK VINTAGE WITH A SINGLE COATING LAYER**
- **FLARE VIBRANT**
- **BOKEH SPECIAL**






**Características propias**  
(own features)
**ÓPTICAS (LENS)**

	20.7 mm	27 mm	37 mm	47 mm
<b>Apertura</b> (aperture)	T1.9	T1.9	T1.9	T1.9
<b>Hojas iris</b> (iris blade)	14	14	14	14
<b>Distancia mínima foco</b> (minimum focus distance)	0,18 m / 7,5"	0,33 m / 13"	0,45 m / 18"	0,44 m / 1,6"
<b>Factor compresión</b> (squeeze factor)	1x	1x	1x	1x
<b>Cobertura sensor</b> (sensor coverage)	43 mm / 1,69"	w	57 mm / 2,24"	57 mm / 2,24"
<b>Formato</b> (format)	FULL FRAME	FULL FRAME	FULL FRAME	FULL FRAME
	57 mm	77 mm	107 mm	137 mm
<b>Apertura</b> (aperture)	T1.9	T1.9	T1.9	T1.9
<b>Hojas iris</b> (iris blade)	14	14	14	14
<b>Distancia mínima foco</b> (minimum focus distance)	0,48 m / 19"	0,66 m / 26"	0,73 m / 28,8"	0,81 m / 2,8"
<b>Factor compresión</b> (squeeze factor)	1x	1x	1x	1x
<b>Cobertura sensor</b> (sensor coverage)	60 mm / 2,36"	60 mm / 2,36"	62 mm / 2,44"	62 mm / 2,44"
<b>Formato</b> (format)	FULL FRAME	FULL FRAME	FULL FRAME	FULL FRAME

**Características propias (own features)**

## MECÁNICAS (MECHANICS)

	20.7 mm	27 mm	37 mm	47 mm
<b>Diámetro frontal</b> (front diameter)	104 mm	104 mm	104 mm	104 mm
<b>Peso</b> (weight)	1 kg / 2,2 lbs	1.7 kg / 3,7 lbs	1.6 kg / 3,5 lbs	1.5 kg / 3,3 lbs
<b>Longitud</b> (length)	TBC	117 mm / 4,6"	117 mm / 4,6"	117 mm / 4,6"
<b>Montura</b> (mount)	PL	PL	PL	PL
<b>Escala foco</b> (focus scale)	Uno a cada lado de la lente - m (one on each side of the lens - m)	Uno a cada lado de la lente - m (one on each side of the lens - m)	Uno a cada lado de la lente - m (one on each side of the lens - m)	Uno a cada lado de la lente - m (one on each side of the lens - m)
<b>Escala diafragma</b> (iris scales)	Uno a cada lado de la lente (one on each side of the lens)	Uno a cada lado de la lente (one on each side of the lens)	Uno a cada lado de la lente (one on each side of the lens)	Uno a cada lado de la lente (one on each side of the lens)




**Características propias**  
(own features)
**MECÁNICAS (MECHANICS)**

	57 mm	77 mm	107 mm	137 mm
<b>Diámetro frontal</b> (front diameter)	104 mm	104 mm	104 mm	104 mm
<b>Peso</b> (weight)	1.6 kg / 3,5 lbs	1.4 kg / 3 lbs	1.4 kg / 3 lbs	1.5 kg / 3,3 lbs
<b>Longitud</b> (length)	TBC	117 mm / 4,6"	117 mm / 4,6"	117 mm / 4,6"
<b>Montura</b> (mount)	PL	PL	PL	PL
<b>Escala foco</b> (focus scale)	Uno a cada lado de la lente - m (one on each side of the lens - m)	Uno a cada lado de la lente - m (one on each side of the lens - m)	Uno a cada lado de la lente - m (one on each side of the lens - m)	Uno a cada lado de la lente - m (one on each side of the lens - m)
<b>Escala diafragma</b> (iris scales)	Uno a cada lado de la lente (one on each side of the lens)	Uno a cada lado de la lente (one on each side of the lens)	Uno a cada lado de la lente (one on each side of the lens)	Uno a cada lado de la lente (one on each side of the lens)



- **LOS ENVIADOS** (2021)  
Dir. Juan José Campanella  
DOP Antonio Riestra

*Ver tráiler*

- **THE HIGH NOTE** (2020)  
Dir. Nisha Ganatra  
DOP Jason McCormick

*Ver tráiler*

- **WAKEUP** (2020)  
Dir. Olivia Wilde  
DOP Matty Libatique

*Ver tráiler*

- **UNPREGNANT** (2020)  
Dir. Rachel Lee Goldenberg  
DOP Doug Emmett

*Ver tráiler*

- **KEPLER 138** (2019)  
Dir. Jacob Schwarz  
DOP Peter Mosiman

*Ver tráiler*



**VER VÍDEO**

**YA EN CATÁLOGO**

**+ GUÍAS**

Copyright ©

WeLab Professional Equipments, 2022

**+W**

**Welab Professional Equipment**

*Albasanz, 59. 28037 Madrid*

*(+34) 91 182 33 55*

*info@welab.es*

**welab.es - welabplus.com**