

**+WELAB**  
PROFESSIONAL EQUIPMENT

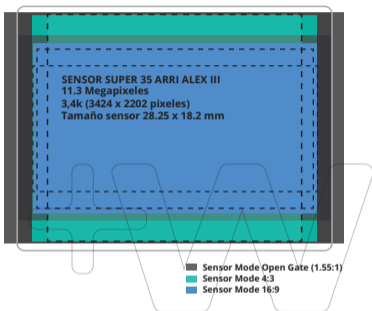


## **ARRI ALEXA MINI**

*firmware 6.1  
V-2.5.21*

*welabplus.com - welab.es*

## Output Formats in 16:9, 4:3 and Open Gate Sensor Mode



## MODOS DE ESCANEO DEL SENSOR

<i>OPEN GATE 1.55:1</i>	<i>ARRIRAW 3414X2198 - 28.17x18.13</i>
4:3	ARRIRAW Full 2880x2160 23.76x17.82
4:3	PRORES 2K 2868x2150 23.66x17.74
4:3	ARRIRAW Cropped 2578x2160 21.27x17.82
16:9	ARRIRAW / PRORES DNxHD 2880x1620 23.76x13.37
16:9	PRORES 2K 2868x1612 23.66x13.30
16:9	PRORES 3.2K 3164x1778 26.10x14.67

SENSOR	ARCHIVO	RESOLUCIÓN	SETUP	@ 25fps 128gb
16-09	PRORES	HD	HQ	1h32m
16-09	PRORES	HD	444	1h6m
16-09	PRORES	HD	XQ	37m
16-09	PRORES	2K	HQ	1h21m
16-09	PRORES	2K	444	58m
16-09	PRORES	2K	XQ	33m
16-09	PRORES	3.2K	HQ	33m
16-09	PRORES	3.2K	444	24m
16-09	PRORES	3.2K	XQ	13m
16-09	PRORES	UHD	HQ	31m
16-09	PRORES	UHD	444	22m
16-09	PRORES	UHD	XQ	12m
16-09	ARRIRAW	2.8K		13m
16-09	ARRIRAW	OpenGate		8m
4-03	PRORES	2Kcine	HQ	31m
4-03	PRORES	2Kcine	444	22m
4-03	PRORES	2Kcine	XQ	12m
4-03	ARRIRAW	2.8K		13m
4-03	ARRIRAW	OpenGate		8m

\* La grabación en ARRIRAW requiere una licencia específica.

\*\* El ARRIRAW encapsulado en MXF sólo es compatible con Davinci Resolve 12.5, Mistika 8.5.12 y Scratch 8.5 (a fecha de 18/6/2016)

\*\*\* Puedes grabar ARRIRAW y PRORES en la misma tarjeta, pero la base de tiempo debe ser la misma.



## Grabadores externos compatibles

**Arriraw:** sin encapsulado, lo que implica una secuencia de archivos que representan cada uno de ellos a un fotograma individual, de forma parecida a los DPX. En este caso, la velocidad máxima de grabación sería de 120 fps en 16:9 y 60 fps en 4:3.

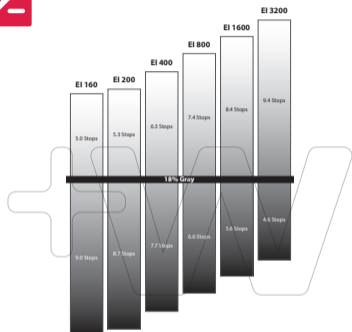
**422-444:** en 16:9 y limitado a 1080p.



<i>SENSOR</i>	<i>ARCHIVO</i>	<i>RESOLUCIÓN</i>	<i>SETUP</i>	<i>Máx. Fps</i>
16-09	PRORES	HD	HQ	200
16-09	PRORES	HD	444	200
16-09	PRORES	HD	XQ	120
16-09	PRORES	2K	HQ	200
16-09	PRORES	2K	444	200
16-09	PRORES	2K	XQ	120
16-09	PRORES	3.2K	HQ	60
16-09	PRORES	3.2K	444	60
16-09	PRORES	3.2K	XQ	30
16-09	PRORES	UHD	HQ	60
16-09	PRORES	UHD	444	60
16-09	PRORES	UHD	XQ	30
16-09	ARRIRAW	2.8K		30
16-09	ARRIRAW	OpenGate		30
4-03	PRORES	2Kcine	HQ	150
4-03	PRORES	2Kcine	444	120
4-03	PRORES	2Kcine	XQ	60
4-03	ARRIRAW	2.8K	Full	30
4-03	ARRIRAW	OpenGate	Crop	30



## Rango dinámico: 14 STOPS



## ISO 120 - 800 (nativo) - 3200

	Sobreexposición	100-99
	Límite sobreexposición	99-97
	Piel Caucásica	56-52
	Gris 18%	42-38
	Límite Subexposición	4-2,5
	Subexposición	2,5-0



Curva de gama



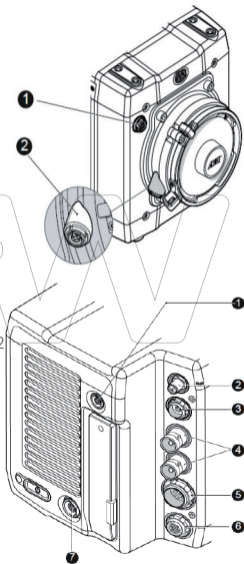
Espacios de color





- 1** Entrada de Audio  
**2** Entrada LBUS

- 1** Lemo TC-In  
**2** Antena Wifi  
**3** EVF  
**4** Salida HD SDI 1&2  
**5** Conector BATT externa  
**7** EXT  
**8** Ethernet







## Entrada de alimentación

### Lemo 8-pin 10.5-34 V DC

\*A velocidades regulares el consumo de energía de la cámara está por debajo de 55W y se incrementa a cerca de 70W dependiendo de las condiciones ambientales, el códec y la velocidad de fotogramas.





## Batería\*

### 220wh

- Tiempo hasta completar la carga: 4 hs.
- Tiempo de duración en uso: 3 hs. 6 min

### 130wh

- Tiempo hasta completar la carga: 2 hs. 40 min.
- Tiempo de duración en uso: 2 hs. 16 min.

### 95wh

- Tiempo hasta completar la carga: 2 hs.
- Tiempo de duración en uso: 1 h 48 min. aprox.

*\* Valores aproximados que pueden variar, y se reducen drásticamente por el número de accesorios (periféricos) alimentados desde cámara.*



## Peso

**2,3 kg** (solo el cuerpo de cámara)

## Dimensiones

185(l) x 125(a) x 140(h) mm

## Otros

- La cámara acepta monturas de lentes intercambiables: **PL, EF, B4**

- Incorpora **3 filtros ND** (0.6; 1.2; 2.1)

- Utiliza un sistema de soporte de lentes, para las lentes por encima de 3kg / 6.6 lb.

- **Si al presionar el botón REC no se enciende la luz roja, comprueba que la tarjeta Cfast 2.0 es válida.**

- La cámara **no acepta tarjetas Cfast 2.0 previamente formateadas**, para usarlas se debe formatear dentro de la cámara para crear los archivos de sistema necesarios.

- Puedes acceder a un **control completo de la cámara mediante tablet o smartphone activando el hotspot wifi** de la cámara:

*1) Menu / System / WiFi / Power.*

*2) Elegir "Password". Por defecto arriarri.*

*3) Activa WiFi en tu Tablet / Smartphone .*

*4) Conéctate a la WIFI MINI-XXXXX*

*(número de serie de la cámara).*

*5) En la barra del navegador ve a la dirección <http://mini.XXXXX.local>*

*Si quieres más info sobre esta cámara pincha el enlace:*

[https://welab.es/es/alquiler/5/648/camaras/camaras-arri/  
alex-mini](https://welab.es/es/alquiler/5/648/camaras/camaras-arri/alex-mini)

Copyright ©

WeLab Professional Equipments, 2021

Versión Guía de Uso 1.9.20



**Welab Professional Equipment**

*Albasanz, 59. 28037 Madrid*

*(+34) 91 182 33 55*

*info@welab.es*

**welab.es - welabplus.com**